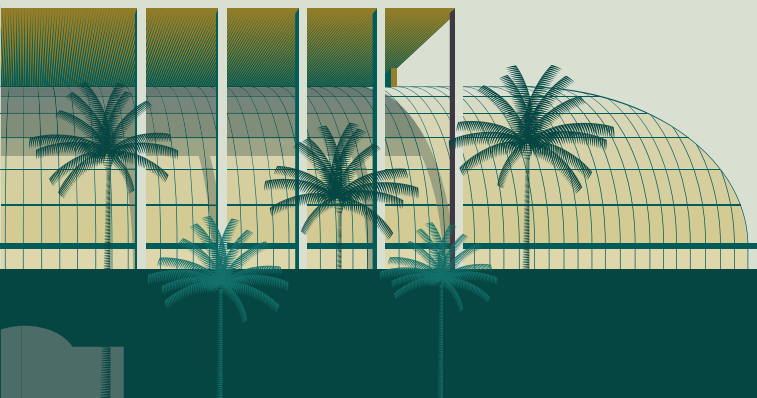


# PALAU

de la Música València  
SALA **RODRIGO**



Torna  
a sentir

Cambra al Palau  
Febrer - juny 2024



# Cambra al Palau

Febrer - juny 2024

## SALA RODRIGO

### Concert 1

7 de febrer, dimecres. 19.30

**JOSEP COLOM**, piano

*El Mozart visionari i els seus hereus*

Obres de: W. A. Mozart, L. van Beethoven i F. Chopin

### Concert 2

10 de febrer, dissabte. 19.30

**LUIS FERNANDO PÉREZ**, piano

I. Albéniz: Suite Iberia

### Concert 3

14 de febrer, dimecres. 19.30

**Èlia Casanova**

**Pino de Vittorio**

**CAPELLA DE MINISTRERS**

**Carles Magraner**, director

*Mediterrània. Un mar de música*

### Concert 4

15 de febrer, dijous. 19.30

**MANUEL SEGARRA** i

**LLUÍS OSCA**, violins

**JOSEP MANUEL LEÓN** i

**MIGUEL IZQUIERDO**, violes

**DAVID FORÉS**, violoncel

**DAVID MARTÍNEZ**, clarinet

**SANTIAGO PLA**, trompa

*Mozart i Viena*

W. A. Mozart: Quartet de corda núm. 14 en sol major, KV 387

“Primavera”; Quintet de trompa en mi bemoll major, KV 407 i Quintet de clarinet en la major, KV 581

### Concert 5

17 de febrer, dissabte. 19.30

**ELENA REY**, violí I

**ESTHER VIDAL**, violí II

**PILAR MARÍN**, viola

**GUSTAVO NARDI**, violoncel

*Quartets d'ací i d'allà*

R. Chapí: Quartet de cordes núm. 3 en re major

F. Coll: “Cantos”

A. Ginastera: Quartet de cordes núm. 1, op. 20

A. Piazzolla: “Four for tango”

### Concert 6

25 de febrer, diumenge. 19.30

**Andoni Mercero**, concertino

**Rosana Pastor**, actriu

**MOONWINDS SIMFÒNIC**

**Joan Enric Lluna**, director

*Ballets inèdits de Martín i Soler*

V. Martín i Soler: El rapte de les Sabines

W. A. Mozart: Simfonia núm. 25 en sol menor, KV 183/173dB

V. Martín i Soler: La bella Arsene, suite

### Concert 7

28 de febrer, dimecres. 19.30

**Francisco Hervás**, piano

**COR DE LA GENERALITAT**

**VALENCIANA**

**Jordi Blanch**, director

*Obres corals del Romanticisme i el Postromanticisme alemany*

F. Schubert: Gott im Ungewitter, D 985; Mirjam's Siegesgesant, D 942, op.136; Jaglied, D 521; Widerspruch, D 865, op.105 núm. 1

i Trinklied, D 148

J. Rheinberger: Maytag, op. 64

H. von Herzogenberg: Nachtlied, op. 73 núm. 1

J. Brahms: Neckerein, op. 31 núm. 2

### Concert 8

2 de març, dissabte. 19.30

**ANTOINE TAMESTIT**, viola

**Amb professors de l'Orquestra de València**

J. S. Bach: Concert de Brandeburg núm. 3 en sol major, BWV 1048;  
L'art de la fuga (Contrapunctus IV)  
D. Xostakovitx: Simfonia de cambra en do menor, op. 110a (orquestració del Quartet núm. 8 en do menor, op. 110)

### Concert 9

3 de març, diumenge. 11.30

**CARLES MARÍN**, piano

*Maria del Carmen Marín Ferrés, in memoriam*

C. Marín: Preludi improvisat  
J. S. Bach/W. Kempff: "I call to you, Lord Jesus Christ". Preludi- Coral  
C. Marín: Interludi improvisat  
J. S. Bach: Obertura francesa en si menor, BWV 831  
C. Marín: Estudis per a piano. Llibre I (núms. 1 i 2)  
F. Chopin/L. Godowsky: Estudi núm. 13 en mi bemoll menor  
R. Schumann: Sonata núm. 2 en sol menor, op. 22  
C. Marín: Estudis per a piano. Llibre I (núms. 3 i 4)  
F. Chopin: Nocturn en fa sostingut menor, op. 48 núm. 2  
A. Skriabin: Sonata núm. 5, op. 53

### Concert 10

9 de març, dissabte. 19.30

*Dia Internacional de la Dona*

**Polly Ferman**, direcció musical i piano

**Romina Luna**, coreografia i ballarina

**Simone Van Der Weerden**, bandoneó

**Cassandra Didu**, violí

**Maria Inés Rojas**, contrabaix

**Inma Matheu i Romina Balestrino**, cantants

**Jorgelina Platania, Maika Sánchez,**

**Natalia Puccioni i Andrea Ríos,**

ballarines

*GlamourTango, el tango fet dona*

D. Binelli: París desde aquí

O. Pugliese: La Yumba

E. Blázquez: Contame una historia

D. Binelli: Imágenes de Buenos Aires

L. Demare: Malena

H. Salgân: A fuego lento

D. Binelli: Tango querido

A. Piazzolla: Chiquilín de Bachin

E. Blázquez: Sueño de Barrilete

D. Binelli: Aquellas comparsas

A. Piazzolla: Oblivion i María de Buenos Aires

D. Binelli: Fueyazo (*Whole company*)

G. Matos Rodríguez: La cumparsita

### Concert 11

23 de març, dissabte. 19.30

**VICTORIA MUSICAE**

**Josep R. Gil-Tàrrega**, director

*In memoriam aeterna*

*Lerisa – García – Pastrana – Sanabria*

*Polifonia sacra en la catedral de València*

*Motets a 4, 5 i 6 veus*

J. de Sanabria: Liliun sacrum, SATB

P. de Pastrana: Pater, dimite illis, SATB

V. Lerisa: Caligaverunt oculi mei, SSAATB

G. Pérez: Erat Iesus, SATTB

A. Cotes: Popule meus, SSATB

V. García: Defensor almae Hispaniae, SATB

J. B. Comes: Exurgens autem Joseph, a 6 i In memoria aeterna, a 4

### Concert 12

3 d'abril, dimecres. 19.30

**XAVIER TORRES**, piano

*Coincidències temporals i influències diferenciades*

G. F. Handel: Suite en re menor, HWV 437

D. Scarlatti: Sonata en re menor,

KV 213 i Sonata en re major, KV 96

J. S. Bach: Partita núm. 4 en re major BWV 828

I. Stravinsky: Piano Rag Music

M. de Falla: Homenatge a Paul Dukas i Fantasia Bética

I. Stravinsky: Trois mouvements de Petrouchka

### Concert 13

9 d'abril, dimarts. 19.30

**PINCHAS ZUKERMAN**, violí  
**AMANDA FORSYTH**, violoncel  
**SHAI WOSNER**, piano

J. Brahms: Trio en do major, op. 87

J. Higdon: Pale Yellow

L. van Beethoven: Trio, op. 97

“Arxiduc”

### Concert 14

14 d'abril, diumenge. 19.30

**MAD4clarinets**

(Justo Sanz, requint; Josep Arnau, clarinet; Pablo Fernández, corno di bassetto i Pedro Rubio, clarinet baix  
Obres de: Béla Kovács i de compositors espanyols

### Concert 15

21 d'abril, diumenge. 19.30

**Alexander Goroshilov**, oboé

**Rubén Velasco**, piano

**Jesús Debón**, piano

**ORFEÓ VALENCIÀ**

**Josep Lluís Valldecabres**, director

C. Villiers Stanford: Beati Quorum

Via, op. 38 núm. 3; Heraclitus, op. 110,

núm. 4 i The Blue Bird, op. 119, núm. 3

S. Coleridge-Taylor: Summer is Gone

E. Elgar: As Torrents in Summer

G. Fauré: Madrigal, op. 35; Cantique

de Jean Racine, op. 11 i Les Djinns,

op. 12

R. Hahn: 3 préludes sur des airs

irlandais; Noctem Quietam;

Premières Valses i La Nuit

G. Gershwin: The Man I Love; I Got

Rhythm; The Sunshine Trail; Porgy

and Bess (Summertime) i They can't

take that away from me

### Concert 16

2 de maig, dijous. 19.30

**Vasko Vassilev**, violí

**Vicent Campos**, trompeta

**COVENT GARDEN SOLOISTS**

G. Torelli: Concert en re major

A. Piazzolla: Las cuatro estaciones

porteñas

### Concert 17

5 de maig, diumenge. 19.30

**DUO VAROCH-FERNÁNDEZ**

(Paco Varoch, piccolo i

Pau Fernández Benlloch, piano)

D. Kelley: Passage

G. Erkoreka: Nubes

V. García: Espacio que es luz

(estrena absoluta)

F. Guerrero: Op. 1 Manual

V. García: Parafrasi per un omaggio

S. Sciarrino: Perduto in una città

d'acque

M. Daugherty: The High and the

Mighty

### Concert 18

11 de maig, dissabte. 19.30

**CASANDRA MARÍA DIDU** i

**LUCIANO CASALINO**, violins

**PAUL CORTESE**, viola

**DAVID APELLÁNIZ**, violoncel i

**ÓSCAR OLIVER**, piano

W. A. Mozart: Quartet amb piano

núm. 2 en mi bemoll major, KV 493

A. Dvořák: Quintet amb piano

núm. 2 en la major, op. 81

### Concert 19

19 de maig, diumenge, 19.30

**ENRIQUE PALOMARES** i

**VICENTE BALAGUER**, violins

**PILAR MARÍN** i

**CLOTILDE VILLANUEVA**, violes

**DAVID APELLÁNIZ** i

**GUSTAVO ARIEL NARDI**,

violoncels

*Sextets de cordes*

J. Brahms: Sextet de cordes núm. 1

en si bemoll major, op. 18

A. Dvořák: Sextet de cordes en

la major, op. 48, B 80

### Concert 20

29 de maig, dimecres. 19.30  
**CARLOS APELLÁNIZ**, piano  
F. Liszt: Sonata en si menor, S 178;  
Am stillen Herd, S. 448 (Die  
Meistersinger, Wagner); Pilgerchor  
aun Tannhäuser, S. 443 (Wagner);  
Veneza e Napoli, S. 162 (Années de  
Pèlerinage) i Parafrasi de concert  
sobre Rigoletto, S. 434 (Verdi)

### Concert 21

2 de juny, diumenge. 19.30  
**AMORES, GRUP DE PERCUSSIÓ**  
(Jesús Salvador "Chapi",  
Pau Ballester i Ángel García)  
Amb la col·laboració de:  
Asso Mbaye (Grup Luna de Àfrica)  
i Elisabeth Mendy, ballarina  
*Ubuntu*

### Concert 22

6 de juny, dijous. 19.30  
**ANNA TONNA**, mezzosoprano  
**ROSA TORRES-PARDO**, piano  
*Sons del Mediterrani*  
F. Mompou: Música callada  
(selecció)  
M. Salvador: Tres nanas para voz y  
piano  
O. Esplá: Suite Levante (selecció)  
i Melodías y temas de danza para  
piano  
R. Llorca: El Combat del Somni:  
En du tem (suite per a veu i piano) i  
Obra d'estrena (piano sol)

### Concert 23

8 de juny, dissabte, 19.30  
**M. DOLORES VIVÓ**, flauta  
**ENRIQUE PALOMARES**, violí  
**PILAR MARÍN**, viola  
**DAVID APELLÁNIZ**, violoncel  
**LUISA DIUMENGE**, arpa  
J. Crass: Quintet per a arpa, flauta  
i cordes  
A. Roussel: Sérénade, op. 30  
F. Schmitt: Suite en Rocaille, op. 84

### Concert 24

16 de juny, diumenge, 19.30  
**GRUP INSTRUMENTAL DE  
VALÈNCIA**  
Nosferatu. Una simfonia de l'horror  
(2002. Rev. 2023)  
Composició original de Joan  
Cerveró per a la pel·lícula *Nosferatu*,  
eine Symphonie des Grauens (1922)  
de W. Friedrich Murnau.

### Concert 25

18 de juny, dimarts, 19.30  
**DAVID MOLINER**, percussió  
J. S. Bach: Suite núm. 1 per a  
violoncel sol en sol major,  
BWV 1007; Suite núm. 2 per a  
violoncel sol en re major,  
BWV 1008 i Suite núm. 3 per a  
violoncel sol en do major,  
BWV 1009  
B. Mantovani: Moi Jeu  
J. M. López López: Cálculo secreto  
D. Moliner: Solo I-V  
I. Xenakis: Rebonds A & B

---

**Preu de la localitat:** 10 €

### Venda de localitats:

Taquilles del Palau  
Venda telefònica: 960 700 100  
[www.palauvalencia.com](http://www.palauvalencia.com)  
[www.servientradas.com](http://www.servientradas.com)

### Horari de taquilles del Palau:

De 10.00 a 14.00 i  
de 17.00 a 21.30 h.  
Dilluns tancat

### Més informació:

[www.palauvalencia.com](http://www.palauvalencia.com)